

OPUSEINHUNDERT



Vielfalt bewegt

**“InterWalle”
das Tanztheaterprojekt im
Stadtteil 2024**

**Generationsübergreifende
Tanz-, Theater-, Musik-
und Stadtteilprojekte**





UNSERE MISSION

Mit der Kraft von Musik, Tanz und Theater schaffen wir Anlässe für unvergessliche Gemeinschaftserlebnisse und machen Mut, die eigenen Stärken zu entdecken und sich zu zeigen.



**"OPUS" STEHT FÜR DIE KLASSISCHE MUSIK
UND DIE ZUSAMMENARBEIT MIT EINEM
ORCHESTER**

**"EINHUNDERT" FÜR DIE MINDESTANZAHL
DER MITWIRKENDEN**



**OpusEinhundert schafft seit 2012 regelmäßig Anlässe, damit sich Menschen unterschiedlicher
Generationen, Herkunft und Lebensumstände begegnen und zusammen gestalten.**

STADTTEILE BEWEGEN, ZUSAMMENHALT STÄRKEN



Präsentation der Vielfalt der Stadtteile,
Stärkung des Zusammenhalts über
demokratische Prozesse –
generationsübergreifend und inklusiv



OpusEinhundert...

UNSERE ARBEITSWEISE

... **schafft** kulturelle Teilhabe. Eingeladen sind Menschen und Gruppen aus allen Bereichen der Gesellschaft.

... **entdeckt** kreative Potenziale, stärkt die persönliche Entwicklung und fördert den sozialen Zusammenhalt.

... **entwickelt** gemeinsam mit den Teilnehmenden über mehrere Monate eine eigene Tanzchoreografie.

.. **verbindet** die Teilnehmenden und ihre individuellen Fähigkeiten. Es entsteht eine gemeinsame Geschichte, die auf der Bühne zusammen erzählt wird.

WEITERE SCHWERPUNKTE

... **öffnet** mit dem Theater im Volkshaus einen Ort der Begegnung und Kreativität im Bremer Westen

... **realisiert**, zur künstlerischen Profilierung von Schulen, Tanz- und Theaterprojekt mit ganzen Jahrgangsstufen.

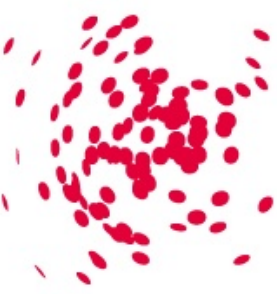
... **vermittelt** die OpusEinhundert Methode in Coachings, Workshops und Fortbildungen





InterWalle - DAS TANZTHEATERPROJEKT IM STADTTTEIL 2024





UNSERE VISION FÜR DAS STADTTTEILPROJEKT "INTERWALLE"

- Tanztheater für alle -> generationsübergreifend und inklusiv
- Über 100 Teilnehmende auf und 150 neben der Bühne beteiligt
- Der Name ist Programm -> Walle zeigt sich in seiner Vielfalt
- Kooperation mit Streichquartett der Bremer Philharmoniker
- Tanztheater als universelle Sprache
- Partizipative Stückentwicklung
- Zentraler Ort in Walle als Freilichttheater





UNSERE VISION FÜR DAS STADTTEILPROJEKT "INTERWALLE"

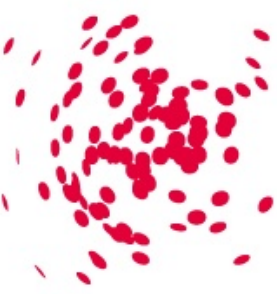
- Netzwerke sichtbar machen, verbinden und stärken
- Identifikationen, Zusammenhalt, gemeinsames Zusammenleben





ABLAUF "INTERWALLE"

Termin	Uhrzeit	Aktion	Ort
Fr, 9. Februar	17:30 Uhr	Infoveranstaltung	Theater im Volkshaus
Fr, 17. Februar		Anmeldeschluss	
Sa, 2. März	14 - 18 Uhr	Workshop Gruppenleitungen	
Fr & Sa, 8. & 9. März	10 - 16 Uhr	Kick-Off , Probenstart alle Gruppen	Sporthalle am Hohweg?
Mo, 11. März bis Fr, 26. April	Individuell	Wöchentliche Proben , in den Einzelgruppen	Bei den Gruppen
Fr & Sa, 26. & 27. April	10 - 16 Uhr	Zwischenpräsentation , alle Gruppen	Sporthalle am Hohweg?



ABLAUF "INTERWALLE"

Termin	Uhrzeit	Aktion	Ort
Mo, 29. April bis Fr, 24. Mai	Individuell	Wöchentliche Proben , in den Einzelgruppen	Bei den Gruppen
Mo - Fr, 27. - 31. Mai	10 - 16 Uhr	Endproben - alle Gruppen	
Fr, 31. Mai	19 Uhr	Premiere	Freilichtbühne Walle
Sa, 1. Juni	19 Uhr	2. Aufführung	Freilichtbühne Walle
So, 2. Juni	11 Uhr	3. Aufführung	Freilichtbühne Walle
		Abbau	



DAS TEAM



ALEXANDER HAUER

Geschäftsführer und
Schauspieler



LINDA BAUMERT

Projektleitung und
künstlerische
Mitarbeiterin



CONNY BERG

Assistenz der
Geschäftsführung

KONTAKT:

l.baumert@opuseinhundert.com
0421/69697736

WEITERE INFORMATIONEN:

www.opuseinhundert.com

www.instagram.com/opuseinhundert